



ACUERDO

61

(14 de octubre de 2004)

Por medio del cual se aprueba la modificación al Plan de Estudios del Programa de Licenciatura en Música, de la Facultad de Bellas Artes y Humanidades.

EL CONSEJO ACADÉMICO DE LA UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA, en uso de sus atribuciones legales, y

CONSIDERANDO

Que mediante memorando radicado 02 21 482 del 08 de septiembre de 2004, el Consejo de Facultad de Bellas Artes y Humanidades solicita al Consejo Académico aprobar la modificación del Plan de Estudios de la Licenciatura en Música.

Que el Consejo Académico en sesión celebrada el día 13 de octubre aprobó dicha solicitud.

Que se hace necesario la expedición del acto administrativo que contenga la decisión.

ACUERDA:

ARTÍCULO PRIMERO: Aprobar la modificación del Plan de Estudios de la licenciatura en Música, de la Facultad de Bellas Artes y Humanidades así:

PLAN DE ESTUDIOS LICENCIATURA EN MÚSICA

PRIMER SEMESTRE

Cod. Asig	Cod. Nuevo	Nombre Asignatura	Opc/Elec	Teo/Prac/TP	HC	HT	HP	HE	HP	Homol	Sufic	Cred. Req.	Prerrequisitos	Simultaneos	Equivalen	
011A	MU1A	Lenguaje Musical I		TP	5	2	4							MU1P	0110 011A	
011P	MU1P	Técnica Vocal I		P	1		1							MU1A	0111 011P	
011C	MU1C	Guitarra Funcional I		P	1		1								0136 011C	
011D	MU1D	Práctica Coral I		P	2		2								0113 011D	
011E	MU1E	Psicología del Desarrollo		T	2	2					x				0128 011E	
011F	MU1F	Danzas Folclóricas Colombianas I		P	2		2								0122 011F	
011H	MU1H	Habilidades Comunicativas		TP	2	1	1				x				0129 011H	
011J	MU1J	(E): Práctica Conjunto Musical I (Banda)	E	P	2		2								011J	
011K	MU1K	(E): Práctica Conjunto Musical I (Cuerdas Sinf)	E	P	2		2								011K	
011L	MU1L	(E): Práctica Conjunto Musical I (Cuerdas Típicas)	E	P	2		2								0169 011L	
011M	MU1M	(E): Práctica Conjunto Musical I (Coro)	E	P	2		2								011M	
Total Créditos ==>				17												

SEGUNDO SEMESTRE

	MU2A	Lenguaje Musical II		TP	5	2	4							MU1A- MU1P	MU2P	0120 012A
012P	MU2P	Técnica Vocal II		P	1		1							MU1P- MU1A	MU2A	0121 012P
012C	MU2C	Guitarra Funcional II		P	1		1							MU1C		0146 012C
012D	MU2D	Práctica Coral II		P	2		2							MU1A - MU1D		0123 012D
012E	MU2E	Psicología Educativa y Problemas del Aprendizaje		T	4	4					x			MU1E		0138 012E
012F	MU2F	Danzas Folclóricas Colombianas II		P	2		2							MU1F		0132 012F
012J	MU2J	(E): Práctica Conjunto Musical II (Banda)	E	P	2		2							MU1J		012J
012K	MU2K	(E): Práctica Conjunto Musical II (Cuerdas Sinf)	E	P	2		2							MU1K		012K
012L	MU2L	(E): Práctica Conjunto Musical II (Cuerdas Típicas)	E	P	2		2							MU1L		017B 012L
012M	MU2M	(E): Práctica Conjunto Musical II (Coro)	E	P	2		2							MU1M		012M
Total Créditos ==>				17												

AO

TERCER SEMESTRE

013A	MU3A	Lenguaje Musical III		TP	3	2	2							MU2A		0130	013A	
013Q	MU3Q	Piano Complementario I		P	1		1									0124	013Q	
013C	MU3C	Guitarra Funcional III		P	1		1							MU2C		0159	013C	
013D	MU3D	Práctica Coral III		P	2		2							MU2D		0133	013D	
013E	MU3E	Epistemología de la Pedagogía Musical		T	3	3						x				0137	013E	
013F	MU3F	Folclor Colombiano I		T	2	2						x		MU2F		0170	013F	
013H	MU3H	Informática Musical I		TP	3	1	2					x		MU2A			013H	
013J	MU3J	(E): Práctica Conjunto Musical III (Banda)	E	P	2		2							MU2J			013J	
013K	MU3K	(E): Práctica Conjunto Musical III (Cuerdas Sinf)	E	P	2		2							MU2K			013K	
013L	MU3L	(E): Práctica Conjunto Musical III (Cuerdas Típicas)	E	P	2		2							MU2L		0183	013L	
013M	MU3M	(E): Práctica Conjunto Musical III (Coro)	E	P	2		2							MU2M			013M	
Total Créditos ==>					17													

CUARTO SEMESTRE

014A	MU4A	Lenguaje Musical IV		TP	3	2	2					x		MU3A		0140	014A	
014Q	MU4Q	Piano Complementario II		P	1		1							MU3Q		0134	014Q	
014C	MU4C	Guitarra Funcional IV		P	1		1							MU3C			014C	
014D	MU4D	Práctica Coral IV		P	2		2							MU3D		0143	014D	
014E	MU4E	Modelos Pedagógicos		T	3	3						x					014E	
014F	MU4F	Folclor Colombiano II		T	2	2						x		MU3F		0180	014F	
014H	MU4H	Informática Musical II		TP	3	1	2					x		MU3H			014H	
014J	MU4J	(E): Práctica Conjunto Musical IV (Banda)	E	P	2		2							MU3J			014J	
014K	MU4K	(E): Práctica Conjunto Musical IV (Cuerdas Sinf)	E	P	2		2							MU3K			014K	
014L	MU4L	(E): Práctica Conjunto Musical IV (Cuerdas Típicas)	E	P	2		2							MU3L			014L	
014M	MU4M	(E): Práctica Conjunto Musical IV (Coro)	E	P	2		2							MU3M			014M	
Total Créditos ==>					17													

QUINTO SEMESTRE

015A	MU5A	Lenguaje Musical V		TP	3	2	2					x		MU4A		0150	015A	
015Q	MU5Q	Piano Complementario III		P	1		1							MU4Q		0144	015Q	
015C	MU5C	Guitarra Funcional V		P	1		1							MU4C			015C	
015D	MU5D	Práctica Coral V		P	2		2							MU4D			015D	
015E	MU5E	Ayudas Educativas y Materiales Interactivos		T	3	3						x				0116	015E	
015F	MU5F	Música Popular Latinoamericana		T	3	3						x					015F	
015H	MU5H	Administración Educacional		TP	2	1	1					x					015H	
015J	MU5J	(E): Práctica Conjunto Musical V (Banda)	E	P	2		2							MU4J			015J	
015K	MU5K	(E): Práctica Conjunto Musical V (Cuerdas Sinf)	E	P	2		2							MU4K			015K	
015L	MU5L	(E): Práctica Conjunto Musical V (Cuerdas Típicas)	E	P	2		2							MU4L			015L	
015M	MU5M	(E): Práctica Conjunto Musical V (Coro)	E	P	2		2							MU4M			015M	
Total Créditos ==>					17													

SEXTO SEMESTRE

016A	MU6A	Estructuras Musicales I		TP	3	1	2					x		MU5A		0151	016A	
016Q	MU6Q	Piano Complementario IV		P	1		1							MU5Q		0154	016Q	
016C	MU6C	Guitarra Funcional VI		P	1		1							MU5C			016C	
016D	MU6D	Dirección Musical		P	2		2							MU5A - MU5D		0153	016D	
016E	MU6E	Ética		T	2	2						x				017A	016E	
016F	MU6F	Historia de la Música Universal I		T	3	3						x		MU5A		0142	016F	
016H	MU6H	Didáctica y Metodología Musical		TP	3	1	2					x		MU5A		0147	016H	
016J	MU6J	(E): Práctica Conjunto Musical VI (Banda)	E	P	2		2							MU5J			016J	
016K	MU6K	(E): Práctica Conjunto Musical VI (Cuerdas Sinf)	E	P	2		2							MU5K			016K	
016L	MU6L	(E): Práctica Conjunto Musical VI (Cuerdas Típicas)	E	P	2		2							MU5L			016L	
016M	MU6M	(E): Práctica Conjunto Musical VI (Coro)	E	P	2		2							MU5M			016M	
Total Créditos ==>					17													

SEPTIMO SEMESTRE

017A	MU7A	Estructuras Musicales II		TP	3	1	2					x		MU6A		0161	017A	
017Q	MU7Q	Piano Complementario V		P	1		1							MU6Q		0164	017Q	
017C	MU7C	Guitarra Funcional VII		P	1		1							MU6C			017C	
017D	MU7D	Taller Instrumental Escolar I		P	2		2							MU6D		0155	017D	
017E	MU7E	Investigación Educativa I		TP	3	2	1					x		MU6E - MU6H			017E	
017F	MU7F	Historia de la Música Universal II		T	3	2	1					x		MU6F		0152	017F	
017H	MU7H	Políticas Educativas		T	2	2						x		MU6H			017H	
017J	MU7J	(E): Práctica Conjunto Musical VII (Banda)	E	P	2		2							MU6J			017J	
017K	MU7K	(E): Práctica Conjunto Musical VII (Cuerdas Sinf)	E	P	2		2							MU6K			017K	
017L	MU7L	(E): Práctica Conjunto Musical VII (Cuerdas Típicas)	E	P	2		2							MU6L			017L	
017M	MU7M	(E): Práctica Conjunto Musical VII (Coro)	E	P	2		2							MU6M			017M	
Total Créditos ==>																		17

OCTAVO SEMESTRE

018A	MU8A	Estructuras Musicales III		TP	2	1	1					x		MU7A			018A	
018D	MU8D	Taller Instrumental Escolar II		P	2		2							MU7D		0165 - 0167	018D	
018E	MU8E	Investigación Educativa II		TP	3	2	1					x		MU7E			018E	
018F	MU8F	Historia de la Música Universal III		T	3	3						x		MU7F		0162	018F	
018H	MU8H	Diseño Curricular y Evaluación		TP	4	2	2					x		MU7H		016A	018H	
018J	MU8J	(E): Práctica Conjunto Musical VIII (Banda)	E	P	2		2							MU7J			018J	
018K	MU8K	(E): Práctica Conjunto Musical VIII (Cuerdas Sinf)	E	P	2		2							MU7K			018K	
018L	MU8L	(E): Práctica Conjunto Musical VIII (Cuerdas Típicas)	E	P	2		2							MU7L			018L	
018M	MU8M	(E): Práctica Conjunto Musical VIII (Coro)	E	P	2		2							MU7M			018M	
Total Créditos ==>																		16

NOVENO SEMESTRE

019A	MU9A	Estructuras Musicales IV			2	1	1							MU8A			019A	
019D	MU9D	Taller de Instrumentos Electroacústicos			2		2							MU8D			019D	
019E	MU9E	Práctica Proyecto Pedagógico I		P	3		3							MU8E			019E	
019F	MU9F	Historia de la Música Universal IV		T	3	3						x		MU8F		0172	019F	
019H	MU9H	Proyecto de Grado I		P	3		4							MU8H			019H	
019J	MU9J	(E): Práctica Conjunto Musical IX (Banda)	E	P	2		2							MU8J			019J	
019K	MU9K	(E): Práctica Conjunto Musical IX (Cuerdas Sinf)	E	P	2		2							MU8K			019K	
019L	MU9L	(E): Práctica Conjunto Musical IX (Cuerdas Típicas)	E	P	2		2							MU8L			019L	
019M	MU9M	(E): Práctica Conjunto Musical VIII (Coro)	E	P	2		2							MU8L			019M	
Total Créditos ==>																		15

DECIMO SEMESTRE

010A	MU0A	Estructuras Musicales V		TP	2	1	1					x		MU9A			010A	
010D	MU0D	Taller Instrumentación de Experimentación		P	2		2							MU9D			010D	
010E	MU0E	Práctica Proyecto Pedagógico II		P	3		3							MU9E			010E	
010F	MU0F	Historia de la Música Colombiana		T	3	3						x		MU9F			010F	
010H	MU0H	Proyecto de Grado II			3		3							MU95			010H	
010N	MU0N	Constitución Política Colombiana		T	2	3						x					010N	
010J	MU0J	(E): Práctica Conjunto Musical X (Banda)	E	P	2		2							MU9J			010J	
010K	MU0K	(E): Práctica Conjunto Musical X (Cuerdas Sinf)	E	P	2		2							MU9K			010K	
010L	MU0L	(E): Práctica Conjunto Musical X (Cuerdas Típicas)	E	P	2		2							MU9L			010L	
010M	MU0M	(E): Práctica Conjunto Musical X (Coro)	E	P	2		2							MU9M			010M	
Total Créditos ==>																		17

Asignaturas Opcionales Tomar tres en la carrera, pero después del segundo semestre

01AA	MUO1	Percusión Folclórica	0		2	2											
01AB	MUO2	El Jazz en la Música	0		2	2											
01AC	MUO3	Percusión Afrocaribea	0		2	2											01AA
01AD	MUO4	Expresión Corporal	0		2	2											01AB
01AE	MUO5	Estética y Sociología del Arte	0		2	2											01AC
01AF	MUO6	Fonética de Idiomas	0		2	2											01AD
01AH	MUO7	Educación, Sociedad, Economía y Política	0		2	2											01AE
01AJ	MUO8	Taller de Construcción de Instrumentos	0		2	2											01AF
01AK	MUO9	Gerencia y Gestión Cultural	0		2	2	2										01AH
01AL	MUOA	Planeación Estratégica	0		2	2	2										01AJ
01AM	MUOB	Prospectiva	0		2	2	2										01AK
01AN	MUOC	Musicoterapia	0		2	2	2										01AL
01AP	MUOD	Educación Sexual	0		2	2	2										01AM
01AQ	MUOE	Autoevaluación Institucional	0		2	2	2										01AN
01AR	MUOF	Flauta Dulce I	0		2	2	2									0126	01AP
01AS	MUOG	Flauta Dulce II	0		2	2	2						MUOG		0139		01AQ
01AT	MUOH	Acústica Musical	0		2	2	2										01AR
01AV	MUOI	Técnica Vocal III	0		2	1	2							MU2P		0131	01AS
01AW	MUOJ	Técnica Vocal IV	0		2	1	2							MUOI		0141	01AT
																	01AV
																	01AW

INSTRUMENTOS PARA PRÁCTICA DE CONJUNTOS

Sem	Cod. Asig	Cod. Nuevo	Nombre Asignatura	Opc/Elec	Teo/Prac/TP	HC	HT	HP	HE	HP	Homol	Sufic	Cred. Req.	Prerrequisito	Simultaneid
1		MU1J	(E): Práctica Conjunto Musical I (Banda)												
1		MU1FL	Flauta				0	0.5							MU1J
1		MU1JO	Oboe				0	0.5							MU1J
1		MU1JC	Clarinete				0	0.5							MU1J
1		MU1JS	Saxofón				0	0.5							MU1J
1		MU1JT	Trompeta				0	0.5							MU1J
1		MU1TR	Trombón				0	0.5							MU1J
1		MU1CO	Como				0	0.5							MU1J
1		MU1FI	Fliscorno				0	0.5							MU1J
1		MU1FG	Fagot				0	0.5							MU1J
1		MU1TU	Tuba				0	0.5							MU1J
1		MU1JP	Percusión				0	0.5							MU1J
1		MU1K	(E): Práctica Conjunto Musical I (Cuerdas Sinf)												
1		MU1VN	Violín				0	0.5							MU1K
1		MU1KV	Viola				0	0.5							MU1K
1		MU1VL	Violoncello				0	0.5							MU1K
1		MU1KC	Contrabajo				0	0.5							MU1K
1		MU1L	(E): Práctica Conjunto Musical I (Cuerdas Típicas)												
1		MU1LT	Tiple y Bandola				0	0.5							MU1L
1		MU1M	(E): Práctica Conjunto Musical I (Coro)												
1		MU1MC	Canto				0	0.5							MU1M
2		MU2J	(E): Práctica Conjunto Musical II (Banda)												
2		MU2FL	Flauta				0	0.5						MU1J-MU1FL	MU2J
2		MU2JO	Oboe				0	0.5						MU1J-MU1JO	MU2J
2		MU2JC	Clarinete				0	0.5						MU1J-MU1JC	MU2J
2		MU2JS	Saxofón				0	0.5						MU1J-MU1JS	MU2J
2		MU2JT	Trompeta				0	0.5						MU1J-MU1JT	MU2J
2		MU2TR	Trombón				0	0.5						MU1J-MU1TR	MU2J
2		MU2CO	Como				0	0.5						MU1J-MU1CO	MU2J
2		MU2FI	Fliscorno				0	0.5						MU1J-MU1FI	MU2J
2		MU2FG	Fagot				0	0.5						MU1J-MU1FG	MU2J
2		MU2TU	Tuba				0	0.5						MU1J-MU1TU	MU2J
2		MU2JP	Percusión				0	0.5						MU1J-MU1JP	MU2J
2		MU2K	(E): Práctica Conjunto Musical II (Cuerdas Sinf)												
2		MU2VN	Violín				0	0.5						MU1K-MU1VN	MU2K
2		MU2KV	Viola				0	0.5						MU1K-MU1KV	MU2K
2		MU2VL	Violoncello				0	0.5						MU1K-MU1VL	MU2K
2		MU2KC	Contrabajo				0	0.5						MU1K-MU1VC	MU2K
2		MU2L	(E): Práctica Conjunto Musical II (Cuerdas Típicas)												
2		MU2LT	Tiple y Bandola				0	0.5						MU1L-MU1LT	MU2L
2		MU2M	(E): Práctica Conjunto Musical II (Coro)				0	0.5							
2		MU2MC	Canto				0	0.5						MU1M-MU1MC	MU2M

3	MU3J	(E): Práctica Conjunto Musical III (Banda)																	
3	MU3FL	Flauta			0	0.5								MU2J-MU2FL		MU3J			
3	MU3JO	Oboe			0	0.5								MU2J-MU2JO		MU3J			
3	MU3JC	Clarinete			0	0.5								MU2J-MU2JC		MU3J			
3	MU3JS	Saxofón			0	0.5								MU2J-MU2JS		MU3J			
3	MU3JT	Trompeta			0	0.5								MU2J-MU2JT		MU3J			
3	MU3TR	Trombón			0	0.5								MU2J-MU2TR		MU3J			
3	MU3CO	Como			0	0.5								MU2J-MU2CO		MU3J			
3	MU3FI	Fliscorno			0	0.5								MU2J-MU2FI		MU3J			
3	MU3FG	Fagot			0	0.5								MU2J-MU2FG		MU3J			
3	MU3TU	Tuba			0	0.5								MU2J-MU2TU		MU3J			
3	MU3JP	Percusión			0	0.5								MU2J-MU2JP		MU3J			
3	MU3K	(E): Práctica Conjunto Musical III (Cuerdas Sinf)																	
3	MU3VN	Violín			0	0.5								MU2K-MU2VN		MU3K			
3	MU3KV	Viola			0	0.5								MU2K-MU2KV		MU3K			
3	MU3VL	Violoncello			0	0.5								MU2K-MU2VL		MU3K			
3	MU3KC	Contrabajo			0	0.5								MU2K-MU2VC		MU3K			
3	MU3L	(E): Práctica Conjunto Musical III (Cuerdas Típicas)																	
3	MU3LT	Tiple y Bandola			0	0.5								MU2L-MU2LT		MU3L			
3	MU3M	(E): Práctica Conjunto Musical Canto III (Coro)																	
3	MU3MC	Canto			0	0.5								MU2M-MU2MC		MU3M			
4	MU4J	(E): Práctica Conjunto Musical IV (Banda)																	
4	MU4FL	Flauta			0	0.5								MU3J-MU3FL		MU4J			
4	MU4JO	Oboe			0	0.5								MU3J-MU3JO		MU4J			
4	MU4JC	Clarinete			0	0.5								MU3J-MU3JC		MU4J			
4	MU4JS	Saxofón			0	0.5								MU3J-MU3JS		MU4J			
4	MU4JT	Trompeta			0	0.5								MU3J-MU3JT		MU4J			
4	MU4TR	Trombón			0	0.5								MU3J-MU3TR		MU4J			
4	MU4CO	Como			0	0.5								MU3J-MU3CO		MU4J			
4	MU4FI	Fliscorno			0	0.5								MU3J-MU3FI		MU4J			
4	MU4FG	Fagot			0	0.5								MU3J-MU3FG		MU4J			
4	MU4TU	Tuba			0	0.5								MU3J-MU3TU		MU4J			
4	MU4JP	Percusión			0	0.5								MU3J-MU3JP		MU4J			
4	MU4K	(E): Práctica Conjunto Musical IV (Cuerdas Sinf)																	
4	MU4VN	Violín			0	0.5								MU3K-MU3VN		MU4K			
4	MU4KV	Viola			0	0.5								MU3K-MU3KV		MU4K			
4	MU4VL	Violoncello			0	0.5								MU3K-MU3VL		MU4K			
4	MU4KC	Contrabajo			0	0.5								MU3K-MU3VC		MU4K			
4	MU4L	(E): Práctica Conjunto Musical IV (Cuerdas Típicas)																	
4	MU4LT	Tiple y Bandola			0	0.5								MU3L-MU3LT		MU4L			
4	MU4M	(E): Práctica Conjunto Musical IV (Coro)																	
4	MU4MC	Canto			0	0.5								MU3M-MU3MC		MU4M			
5	MU5J	(E): Práctica Conjunto Musical V (Banda)																	
5	MU5FL	Flauta			0	0.5								MU4J-MU4FL		MU5J			
5	MU5JO	Oboe			0	0.5								MU4J-MU4JO		MU5J			
5	MU5JC	Clarinete			0	0.5								MU4J-MU4JC		MU5J			
5	MU5JS	Saxofón			0	0.5								MU4J-MU4JS		MU5J			
5	MU5JT	Trompeta			0	0.5								MU4J-MU4JT		MU5J			
5	MU5TR	Trombón			0	0.5								MU4J-MU4TR		MU5J			
5	MU5CO	Como			0	0.5								MU4J-MU4CO		MU5J			
5	MU5FI	Fliscorno			0	0.5								MU4J-MU4FI		MU5J			
5	MU5FG	Fagot			0	0.5								MU4J-MU4FG		MU5J			
5	MU5TU	Tuba			0	0.5								MU4J-MU4TU		MU5J			
5	MU5JP	Percusión			0	0.5								MU4J-MU4JP		MU5J			
5	MU5K	(E): Práctica Conjunto Musical V (Cuerdas Sinf)																	
5	MU5VN	Violín			0	0.5								MU4K-MU4VN		MU5K			
5	MU5KV	Viola			0	0.5								MU4K-MU4KV		MU5K			
5	MU5VL	Violoncello			0	0.5								MU4K-MU4VL		MU5K			
5	MU5KC	Contrabajo			0	0.5								MU4K-MU4VC		MU5K			
5	MU5L	(E): Práctica Conjunto Musical V (Cuerdas Típicas)																	
5	MU5LT	Tiple y Bandola			0	0.5								MU4L-MU4LT		MU5L			
5	MU5M	(E): Práctica Conjunto Musical V (Coro)																	
5	MU5MC	Canto			0	0.5								MU4M-MU4MC		MU5M			
6	MU6J	(E): Práctica Conjunto Musical V (Banda)																	
6	MU6FL	Flauta			0	0.5								MU5J-MU5FL		MU6J			

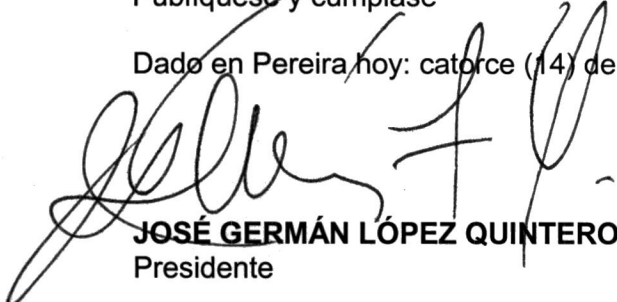
6	MU6JO	Oboe			0	0.5						MU5J-MU5JO	MU6J
6	MU6JC	Clarinete			0	0.5						MU5J-MU5JC	MU6J
6	MU6JS	Saxofón			0	0.5						MU5J-MU5JS	MU6J
6	MU6JT	Trompeta			0	0.5						MU5J-MU5JT	MU6J
6	MU6TR	Trombón			0	0.5						MU5J-MU5TR	MU6J
6	MU6CO	Corno			0	0.5						MU5J-MU5CO	MU6J
6	MU6FI	Fliscorno			0	0.5						MU5J-MU5FI	MU6J
6	MU6FG	Fagot			0	0.5						MU5J-MU5FG	MU6J
6	MU6TU	Tuba			0	0.5						MU5J-MU5TU	MU6J
6	MU6JP	Percusión			0	0.5						MU5J-MU5JP	MU6J
6	MU6K	(E): Práctica Conjunto Musical I (Cuerdas Sinf)											
6	MU6VN	Violín			0	0.5						MU5K-MU5VN	MU6K
6	MU6KV	Viola			0	0.5						MU5K-MU5KV	MU6K
6	MU6VL	Violoncello			0	0.5						MU5K-MU5VL	MU6K
6	MU6KC	Contrabajo			0	0.5						MU5K-MU5VC	MU6K
6	MU6L	(E): Práctica Conjunto Musical I (Cuerdas Típicas)											
6	MU6LT	Tiple y Bandola			0	0.5						MU5L-MU5LT	MU6L
6	MU6M	(E): Práctica Conjunto Musical Canto I (Coro)											
6	MU6MC	Canto			0	0.5						MU5M-MU5MC	MU6M
7	MU7J	(E): Práctica Conjunto Musical I (Banda)											
7	MU7FL	Flauta			0	0.5						MU6J-MU6FL	MU7J
7	MU7JO	Oboe			0	0.5						MU6J-MU6JO	MU7J
7	MU7JC	Clarinete			0	0.5						MU6J-MU6JC	MU7J
7	MU7JS	Saxofón			0	0.5						MU6J-MU6JS	MU7J
7	MU7JT	Trompeta			0	0.5						MU6J-MU6JT	MU7J
7	MU7TR	Trombón			0	0.5						MU6J-MU6TR	MU7J
7	MU7CO	Corno			0	0.5						MU6J-MU6CO	MU7J
7	MU7FI	Fliscorno			0	0.5						MU6J-MU6FI	MU7J
7	MU7FG	Fagot			0	0.5						MU6J-MU6FG	MU7J
7	MU7TU	Tuba			0	0.5						MU6J-MU6TU	MU7J
7	MU7JP	Percusión			0	0.5						MU6J-MU6JP	MU7J
7	MU7K	(E): Práctica Conjunto Musical I (Cuerdas Sinf)											
7	MU7VN	Violín			0	0.5						MU6K-MU6VN	MU7K
7	MU7KV	Viola			0	0.5						MU6K-MU6KV	MU7K
7	MU7VL	Violoncello			0	0.5						MU6K-MU6VL	MU7K
7	MU7KC	Contrabajo			0	0.5						MU6K-MU6VC	MU7K
7	MU7L	(E): Práctica Conjunto Musical I (Cuerdas Típicas)											
7	MU7LT	Tiple y Bandola			0	0.5						MU6L-MU6LT	MU7L
7	MU7M	(E): Práctica Conjunto Musical Canto I (Coro)											
7	MU7MC	Canto			0	0.5						MU6M-MU6MC	MU7M
8	MU8J	(E): Práctica Conjunto Musical I (Banda)											
8	MU8FL	Flauta			0	0.5						MU7J-MU7FL	MU8J
8	MU8JO	Oboe			0	0.5						MU7J-MU7JO	MU8J
8	MU8JC	Clarinete			0	0.5						MU7J-MU7JC	MU8J
8	MU8JS	Saxofón			0	0.5						MU7J-MU7JS	MU8J
8	MU8JT	Trompeta			0	0.5						MU7J-MU7JT	MU8J
8	MU8TR	Trombón			0	0.5						MU7J-MU7TR	MU8J
8	MU8CO	Corno			0	0.5						MU7J-MU7CO	MU8J
8	MU8FI	Fliscorno			0	0.5						MU7J-MU7FI	MU8J
8	MU8FG	Fagot			0	0.5						MU7J-MU7FG	MU8J
8	MU8TU	Tuba			0	0.5						MU7J-MU7TU	MU8J
8	MU8JP	Percusión			0	0.5						MU7J-MU7JP	MU8J
8	MU8K	(E): Práctica Conjunto Musical I (Cuerdas Sinf)											
8	MU8VN	Violín			0	0.5						MU7K-MU7VN	MU8K
8	MU8KV	Viola			0	0.5						MU7K-MU7KV	MU8K
8	MU8VL	Violoncello			0	0.5						MU7K-MU7VL	MU8K
8	MU8KC	Contrabajo			0	0.5						MU7K-MU7VC	MU8K
8	MU8L	(E): Práctica Conjunto Musical I (Cuerdas Típicas)											
8	MU8LT	Tiple y Bandola			0	0.5						MU7L-MU7LT	MU8L
8	MU8M	(E): Práctica Conjunto Musical Canto I (Coro)											
8	MU8MC	Canto			0	0.5						MU7M-MU7MC	MU8M
9	MU9J	(E): Práctica Conjunto Musical I (Banda)											
9	MU9FL	Flauta			0	0.5						MU8J-MU8FL	MU9J
9	MU9JO	Oboe			0	0.5						MU8J-MU8JO	MU9J
9	MU9JC	Clarinete			0	0.5						MU8J-MU8JC	MU9J

9	MU9JS	Saxofón			0	0.5												MU8J-MU8JS	MU9J	
9	MU9JT	Trompeta			0	0.5													MU8J-MU8JT	MU9J
9	MU9TR	Trombón			0	0.5													MU8J-MU8TR	MU9J
9	MU9CO	Como			0	0.5													MU8J-MU8CO	MU9J
9	MU9FI	Fliscorno			0	0.5													MU8J-MU8FI	MU9J
9	MU9FG	Fagot			0	0.5													MU8J-MU8FG	MU9J
9	MU9TU	Tuba			0	0.5													MU8J-MU8TU	MU9J
9	MU9JP	Percusión			0	0.5													MU8J-MU8JP	MU9J
9	MU9K	(E): Práctica Conjunto Musical I (Cuerdas Sinf)																		
9	MU9VN	Violín			0	0.5													MU8K-MU8VN	MU9K
9	MU9KV	Viola			0	0.5													MU8K-MU8KV	MU9K
9	MU9VL	Violoncello			0	0.5													MU8K-MU8VL	MU9K
9	MU9KC	Contrabajo			0	0.5													MU8K-MU8VC	MU9K
9	MU9L	(E): Práctica Conjunto Musical I (Cuerdas Típicas)																		
9	MU9LT	Tiple y Bandola			0	0.5													MU8L-MU8LT	MU9L
9	MU9M	(E): Práctica Conjunto Musical Canto I (Coro)																		
9	MU9MC	Canto			0	0.5													MU8M-MU8MC	MU9M
10	MU0J	(E): Práctica Conjunto Musical I (Banda)																		
10	MU0FL	Flauta			0	0.5													MU9J-MU9FL	MU0J
10	MU0JO	Oboe			0	0.5													MU9J-MU9JO	MU0J
10	MU0JC	Clarinete			0	0.5													MU9J-MU9JC	MU0J
10	MU0JS	Saxofón			0	0.5													MU9J-MU9JS	MU0J
10	MU0JT	Trompeta			0	0.5													MU9J-MU9JT	MU0J
10	MU0TR	Trombón			0	0.5													MU9J-MU9TR	MU0J
10	MU0CO	Como			0	0.5													MU9J-MU9CO	MU0J
10	MU0FI	Fliscorno			0	0.5													MU9J-MU9FI	MU0J
10	MU0FG	Fagot			0	0.5													MU9J-MU9FG	MU0J
10	MU0TU	Tuba			0	0.5													MU9J-MU9TU	MU0J
10	MU0JP	Percusión			0	0.5													MU9J-MU9JP	MU0J
10	MU0K	(E): Práctica Conjunto Musical I (Cuerdas Sinf)																		
10	MU0VN	Violín			0	0.5													MU9K-MU9VN	MU0K
10	MU0KV	Viola			0	0.5													MU9K-MU9KV	MU0K
10	MU0VL	Violoncello			0	0.5													MU9K-MU9VL	MU0K
10	MU0KC	Contrabajo			0	0.5													MU9K-MU9VC	MU0K
10	MU0L	(E): Práctica Conjunto Musical I (Cuerdas Típicas)																		
10	MU0LT	Tiple y Bandola			0	0.5													MU9L-MU9LT	MU0L
10	MU0M	(E): Práctica Conjunto Musical Canto X (Coro)																		
10	MU0MC	Canto			0	0.5													MU9M-MU9MC	MU0M

ARTICULO SEGUNDO: El presente acuerdo rige a partir de su fecha de expedición.

Publíquese y cúmplase

Dado en Pereira, hoy: catorce (14) de octubre de 2004.


JOSÉ GERMÁN LÓPEZ QUINTERO
 Presidente


CARLOS ALFONSO ZULUAGA ARANGO
 Secretario

Paula G.